

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЕ ВЕДОМОСТИ

Выпуск № 208 от 03.11.2011

Пошла читать губерния

Сергей ГЛЕЗЕРОВ

В Ленинградской областной универсальной научной библиотеке состоялись 5-е Губернские чтения. По традиции, они объединяют ученых, библиотекарей и краеведов Петербурга и Ленобласти. На этот раз к ним присоединились гости из ближнего зарубежья – из Эстонии и Латвии.

Наш регион всегда был многонациональным – это одновременно огромное преимущество для обогащения и развития культур, но также и большая ответственность. Такова была одна из главных мыслей, лежавших в основе нынешних Губернских чтений.

– До конца 1937 года в Ленинградской области действовало много национальных школ – главным образом финских и эстонских, – напомнила доктор исторических наук Тамара Смирнова, президент «Санкт-Петербургского Дома национальных культур». – При этом представители этих народов на территории Северо-Запада подчас жили настолько обособленно, что на бытовом, семейном уровне даже не пользовались русским языком и не испытывали потребности в общении на нем.

Проверки национальных школ говорили о слабом знании их учениками русского языка и проблемах с подготовкой учительских кадров. Во время пика сталинских репрессий эта беда национальных школ была вменена им в вину – со всеми вытекающими последствиями.

– Проблема замыкания в узком национальном социуме, существовавшая в 1920-х годах, актуальна и сегодня, – считает Тамара Смирнова, – в связи с массовым наплывом в наш регион мигрантов, в том числе и тех, для кого русский язык не является родным.

– Историю и культуру Северо-Запада невозможно представить без ингерманландских финнов. А когда финны впервые были упомянуты в русской художественной литературе? – обратился к участникам чтений краевед Константин Ульяночкин. Как оказалось, не только Пушкин упомянул финнов в русской художественной литературе. Не прошли мимо «чухонской», или «финляндской», темы Баратынский и Лермонтов, Достоевский и Гаршин, Григорович и Мамин-Сибиряк. Даже у Гоголя во втором томе «Мертвых душ» есть строчка, где упомянут Ингерманландский полк. Важно и другое: у Пушкина есть строки, свидетельствующие о его знаниях национального финского эпоса. Откуда? По одной из версий, причиной были финские корни его няни Арины Родионовны.

В названии Губернских чтений не случайно фигурировали «информационные технологии в организации диалога культур». Речь шла об электронной энциклопедии «Культура Ленинградской области», о деятельности областных библиотек по формированию единого краеведческого ресурса – на примере веб-сайта «Меценаты и благотворители».