

Ленинградская областная универсальная научная библиотека
Отдел обслуживания

К 200-летию со дня рождения
М.Е. Салтыкова-Щедрина

МАСТЕР СЛОВА И САТИРЫ

Рекомендательный библиографический указатель литературы



Санкт-Петербург
2026

- 78.3 МАСТЕР слова и сатиры : рекомендательный библиографический указатель
литературы к 200-летию со дня рождения М.Е.Салтыкова – Щедрина /
М63 Ленинградская областная универсальная научная библиотека ; сост. Е.А.
Абаимова; отв. за выпуск Я.А. Песин. – Санкт-Петербург, 2026. – 27 с.

Ленинградское государственное казенное учреждение культуры
«Ленинградская областная универсальная научная библиотека»
191144, Санкт-Петербург, ул. Кирилловская, 19
тел.: (812) 577-41-96, e - mail: info@reglib.ru

Содержание

Предисловие	4
Салтыков-Щедрин Михаил Евграфович: биографическая справка	5
Издания произведений М.Е. Салтыкова-Щедрина в фонде ЛОУНБ	7
Дореволюционные издания произведений М.Е. Салтыкова-Щедрина в фонде редкой книги ЛОУНБ	13
Литература о жизни и творчестве М.Е. Салтыкова-Щедрина	14
М.Е. Салтыков-Щедрин в Санкт-Петербургской губернии	19
Библиография	23
Фильмография	24
Интернет-ресурсы	25
«Не в бровь, а в глаз»: цитаты из произведений М.Е. Салтыкова-Щедрина	26

Предисловие

В 2026 г. исполняется 200 лет со дня рождения великого русского писателя Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина. Один из самых известных сатириков XIX века был журналистом и государственным деятелем, вице-губернатором Рязанской и Тверской губерний, чиновником особых поручений и управляющим Казенной палаты. Необходимость совмещать творческую деятельность с государственной службой вынудила его прибегнуть к использованию псевдонима. Впоследствии, на протяжении шестнадцати лет, Салтыков-Щедрин занимал должность редактора влиятельного издания «Отечественные записки». Его перу принадлежат всем знакомые сатирические сказки, среди которых «Премудрый пискарь», «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Карась-идеалист», а также такие романы, как «История одного города» и «Господа Головлевы». «Невозможно, – утверждал М. Горький, понять историю России во второй половине XIX века без помощи Щедрина...». В сочинениях Щедрина воссозданы все главные проявления общественной жизни 1830-1880 годов.

Президентом РФ В.В. Путиным в марте 2025 г. был подписан Указ «О праздновании 200-летия со дня рождения М.Е. Салтыкова-Щедрина». Писатель занимает особое место в русской литературе благодаря своему уникальному стилю сатирических произведений и неоценимому вкладу в развитие русской культуры. Творчество М. Е. Салтыкова-Щедрина продолжает оказывать влияние на современную литературу и общественную мысль, что делает юбилей не только памятным событием, но и возможностью вновь обратить внимание на его наследие.

К юбилею писателя Ленинградской областной универсальной научной библиотекой подготовлен рекомендательный библиографический указатель «Мастер слова и сатиры». Материалы указателя дают представление о жизненном пути и творчестве писателя, о масштабе его творческого наследия и значении его сатирических произведений в контексте русской литературы. Особый раздел составляют дореволюционные издания произведений писателя, хранящиеся в фонде редкой книги ЛОУНБ.

Один из разделов указателя посвящен местам Ленинградской области, связанным с именем писателя.

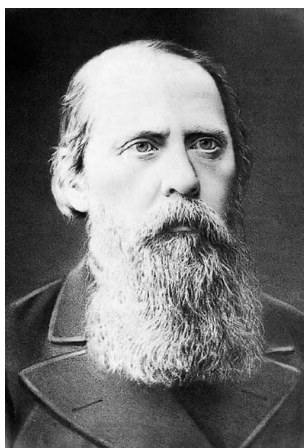
В указателе представлены книги разных лет издания, периодические издания (с 2019 г.) из фонда областной библиотеки, фильмография, интернет-ресурсы.

Указатель адресован школьникам, студентам, учителям, краеведам, библиотекарям, а также всем, кто интересуется отечественной литературой, историей и культурой нашей страны.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН МИХАИЛ ЕВГРАФОВИЧ

(Биографическая справка)

*Я – писатель. В этом мое призвание.
Общественное значение писателя
в том именно и заключается,
чтобы пролить луч света на всякого рода
нравственные и умственные неурядицы...
М.Е. Салтыков-Щедрин*



М.Е. Салтыков-Щедрин

Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин (псевдоним – Н. Щедрин) родился 27 января (по старому стилю 15) 1826 года в селе Спас-Угол Тверской губернии (ныне Московская обл.) в старинной дворянской семье. Детские годы прошли в родовом имении отца в «...годы самого разгара крепостного права», в одном из глухих углов «Пошехонья». Наблюдения за этой жизнью найдут впоследствии отражение в книгах писателя. Получив хорошее домашнее образование, Салтыков в 10 лет был принят в Московский дворянский институт, где провел два года. В 1838 году был переведен в Царскосельский лицей. В 1844 г. после окончания лицея служил чиновником в канцелярии Военного министерства. Но его все более привлекала совсем другая жизнь : общение с литераторами, посещение «пятниц» Петрашевского, где собирались философы, ученые, литераторы, военные, объединенные антикрепостническими настроениями, поисками идеалов справедливого общества.

Первые повести Салтыкова «Противоречия» (1847), «Запутанное дело» (1848) своей острой социальной проблематикой обратили на себя внимание властей, напуганных французской революцией 1848 года. Писатель был выслан в Вятку за «...вредный образ мыслей и пагубное стремление к распространению идей, потрясших уже всю Западную Европу...». В течение восьми лет он жил в Вятке, где в 1850 г. был назначен на должность советника в губернском правлении. Это дало ему возможность часто бывать в командировках и наблюдать чиновный мир и крестьянскую жизнь. Впечатления этих лет окажут влияние на сатирическое направление творчества писателя.

В конце 1855 года, после смерти Николая I, получив право «проживать, где пожелает», М.Е. Салтыков возвратился в Петербург и возобновил литературную работу. В 1856 – 1857 гг. были написаны «Губернские очерки», изданные от имени «надворного советника Н. Щедрина», ставшего известным всей читающей России, назвавшей его наследником Гоголя. В это время М.Е. Салтыков-Щедрин женится на дочери вятского вице-губернатора, Е. Болтиной.

М.Е. Салтыков стремился сочетать труд писателя с государственной службой. В 1856 – 1858 гг. являлся чиновником особых поручений в Министерстве внутренних дел, где были сосредоточены работы по подготовке крестьянской реформы.

В 1858 – 1862 гг. он служил вице-губернатором в Рязани, затем в Твери. Всегда стремился окружать себя на месте своей службы людьми честными, молодыми и образованными, увольняя взяточников и воров. В эти годы появились рассказы и очерки («Невинные рассказы», 1857; «Сатиры в прозе», 1859 – 62), а также статьи по крестьянскому вопросу. В 1862 году писатель вышел в отставку, переехал в Петербург и по приглашению Некрасова вошел в редакцию журнала «Современник», который в это время испытывал огромные трудности (Добролюбов скончался, Чернышевский заключен в Петропавловскую крепость). Салтыков взял на себя огромную писательскую и редакторскую работу. Но главное внимание уделял ежемесячному обзору «Наша общественная жизнь», которое стало памятником русской публицистики эпохи 1860-х.

В 1864 году Салтыков вышел из редакции «Современника». Причиной послужили внутрижурнальные разногласия по вопросам тактики общественной борьбы в новых условиях. Он возвратился на государственную службу.

В 1865 – 1868 гг. М.Е. Салтыков возглавлял Казенные палаты в Пензе, Туле, Рязани; наблюдения за жизнью этих городов легли в основу «Писем о провинции» (1869). Частая смена мест службы объясняется конфликтами с начальниками губерний, над которыми писатель «смеялся» в памфлетах-гротесках. После жалобы рязанского губернатора в 1868 М.Е. Салтыков был отправлен в отставку в чине действительного статского советника. Он переехал в Петербург, приняв приглашение Н. Некрасова стать соредактором журнала «Отечественные записки», где работал в 1868 – 1884. М.Е. Салтыков целиком переключился на литературную деятельность. В 1869 году он пишет «Историю одного города» – одно из лучших своих сатирических произведений. И.С. Тургенев назвал этот роман Салтыкова-Щедрина замечательным и считал, что в нем отражена «сатирическая история русского общества во второй половине прошлого и начале нынешнего столетия».

В 1875 – 1876 гг. писатель лечился за границей, посещал страны Западной Европы в разные годы жизни. В Париже встречался с Тургеневым, Флобером, Золя.

Творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина 1880-х годов – это период поздней, наиболее острой и обличительной сатиры: «Современная идиллия» (1877–83); «Господа Головлевы» (1880); «Пошехонские рассказы» (1883). В 1884 году журнал «Отечественные записки» был закрыт, после чего Салтыков вынужден был печататься в журнале «Вестник Европы». В последние годы жизни писатель создал свои шедевры: «Сказки» (1882 – 86); «Мелочи жизни» (1886 – 87); автобиографический роман «Пошехонская старина» (1887 – 89). За несколько дней до смерти он написал первые страницы нового произведения «Забывшие слова», где хотел напомнить «пестрым людям» 1880-х об утраченных ими словах: «совесть, отечество, человечество... другие там еще...».

Умер Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин 10 мая (28 апреля по старому стилю) 1889 года в Петербурге и был похоронен, согласно его последней воле, рядом с И.С. Тургеневым, на Волковском кладбище. В 1938 году прах и памятник писателя перенесены от Спасской церкви в некрополь «Литераторские мостки».

Всероссийская литературная премия «Щедрое слово» имени М.Е. Салтыкова-Щедрина



Премия учреждена в 2025 году Союзом писателей России, при участии Московской областной организации Союза писателей России, Музея М.Е. Салтыкова-Щедрина в селе Спас-Угол Талдомского округа Московской области. Премия направлена на популяризацию творчества современных российских писателей, работающих в жанре острой сатиры; выявление и продвижение новых произведений на русском языке в жанре социального юмора, публицистики и сатиры высокого художественного уровня; сохранение интереса к творчеству одного из величайших русских сатириков XIX века – Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина.

Номинации премии : поэзия, проза, малая проза, афоризмы, басни.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ М.Е. САЛТЫКОВА-ЩЕДРИНА В ФОНДЕ ЛОУНБ



САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Собрание сочинений : в 20 т. / М.Е. Салтыков-Щедрин. – ред. коллегия: С.А. Макашин и др. - Москва : Художественная литература, 1965 - 1977.

Т. 1 : Художественная проза; Рецензии; Стихотворения. 1840 - 1849. -1965. – 463 с.

Т. 2 : Губернские очерки. 1856 – 1857. - 1965. - 559 с.

Т. 3 : Невинные рассказы. 1857-1863. Сатиры в прозе. 1859-1862. – 1965. – 651 с.

Т. 4 : Рассказы; Повести; Очерки; Пьесы. 1857- 1865. – 1966. – 610 с.

Т. 5 : Критика и публицистика. 1856-1864. – 1966. – 711 с.

Т. 6 : Наша общественная жизнь. 1863-1864. Статьи. 1863. Журнальная полемика. 1864. – 1968. – 740 с.

Т. 7 : Признаки времени; Письма о провинции; Для детей; Похвала легкомыслию; Итоги. 1863-1871. -1969. – 695 с.

Т. 8 : Помпадурсы и помпадурши. 1863-1874. История одного города. 1869-1870. – 1969. - 614 с.

Т. 9 : Критика и публицистика. 1868-1883. - 1970. – 647 с.

Т. 10 : Господа ташкентцы. 1869-1872. Дневник провинциала. 1872. В больнице для умалишенных. 1873. – 1970. - 839 с.

Т. 11 : Благонамеренные речи. 1872-1876. – 1971. – 655 с.

Т. 12 : В среде умеренности и аккуратности. 1874—1877. Культурные люди. 1875—1876. Сборник. 1875—1879. – 1971. – 752 с.

- Т. 13 : Господа Головлевы. 1875—1880. Убежище Монрепо. 1878—1879. Круглый год. 1879—1880. – 1972. – 814 с.
- Т. 14 : За рубежом. 1881. Письма к тетеньке. 1881—1882. – 1972. – 704 с.
- Т. 15 : кн. 1. Современная идиллия. 1877—1883. – 1972. – 381 с.
кн. 2. Пошехонские рассказы. 1883—1884. Недоконченные беседы. 1873—1884. – 1973. – 400 с.
- Т. 16 : кн. 1. Сказки. 1869—1886. Пестрые письма. 1884—1886. – 1974. – 527 с.
кн.2. Мелочи жизни. 1886—1887. – 1974. – 390 с.
- Т. 17 : Пошехонская старина. 1887—1889. Забытые слова. 1889. Автобиографии. 1858—1889. – 1975. – 624 с.
- Т. 18 : кн. 1. Письма. 1839—1868. – 1976. – 350 с.
кн. 2. Письма. 1868—1876. – 1976. – 366 с.
- Т. 19 : кн. 1. Письма. 1876—1881. – 1976. – 240 с.
кн. 2. Письма (1881-1884). - 1977. – 352 с.
- Т. 20 : Письма (1884-1889). – 1977. – 623 с.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Собрание сочинений : в 10 т. / М.Е. Салтыков-Щедрин. – под общей ред. С.А. Макашина, К.И.Тюнькина. - Москва : Правда, 1988. - (Библиотека «Огонёк»).

- Т. 1 : Губернские очерки. - 541 с. : ил.
- Т. 2 : Помпадурсы и помпадурши; История одного города. – 541 с. : ил.
- Т. 3 : Для детей; Господа ташкентцы; Господа Молчалины. – 573 с. : ил.
- Т. 4 : Дневник провинциала в Петербурге; Рассказы; Очерки. – 572 с. : ил.
- Т. 5 : Благонамеренные речи. – 573 с. : ил.
- Т. 6 : Господа Головлевы; Убежище Монрепо. – 493 с.: ил.
- Т. 7 : За рубежом; Письма к тетеньке.- 574 с. : ил.
- Т. 8 : Современная идиллия; Сказки. – 573 с. : ил.
- Т. 9 : Сказки; Из «Пошехонских рассказов» : Пошехонское «дело»; Фантастическое отрезвление. – 558 с. : ил.
- Т.10 : Пошехонская старина. – 574 с. : ил.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Малое собрание сочинений / М.Е. Салтыков-Щедрин. - Москва : Азбука, 2016. – 637 с.

Содерж.:

Господа Головлевы. - С. 5-296

История одного города. - С. 299-494

Сказки. - С. 497-637.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Господа Головлевы : роман / М. Е. Салтыков-Щедрин. - Ленинград : Лениздат, 1975. – 285 с. : ил. - (Школьная библиотека).

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Господа Головлевы : роман / М. Е. Салтыков-Щедрин ; примечания В. В. Прозорова. - Москва : Советская Россия, 1982. – 302 с. : ил.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Господа Головлевы : роман / М. Е. Салтыков-Щедрин ; вступительная статья и примеч. Н. Пруцкова ; худож. Н. Муратов. - Ленинград : Детская литература, 1983. – 318 с. : ил. ; 21. - (Школьная библиотека).

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Господа Головлевы : роман / М. Е. Салтыков-Щедрин ; худож. А. С. Котляров. - Москва : Советская Россия, 1987. - 299 с. : ил.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Господа Головлевы : роман / М. Е. Салтыков-Щедрин ; вступительная статья и примеч. Н. Пруцкова ; худож. Н. Муратов. - Ленинград : Детская литература, 1983. – 318 с. : ил. ; 21. - (Школьная библиотека).

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Господа Головлевы. Сказки / М. Е. Салтыков-Щедрин. - Минск : БГУ им. В. И. Ленина, 1976. - 318 с. : ил.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Господа Головлевы : роман. Сказки / М. Е. Салтыков-Щедрин. - Москва : Художественная литература, 1980. – 364 с. : ил. - (Классики и современники. Русская классическая литература).

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Господа Головлёвы. Сказки / М. Салтыков-Щедрин. – Москва : АСТ МОСКВА : Транзиткнига, 2006. – 412 с.



Муратов Н.Е. Иллюстрация к произведению М.Е. Салтыкова-Щедрина «Господа Головлевы»

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Господа ташкентцы / М. Е. Салтыков-Щедрин. - Ленинград : Художественная литература, 1939. - 252 с.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Губернские очерки / М. Е. Салтыков [Н. Щедрин]. - Москва : Художественная литература, 1935. - 465 с.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Губернские очерки / М. Е. Салтыков-Щедрин ; послесловие С. А. Макашина ; худож. Ю. Коняшин. - Москва : Художественная литература, 1968. - 542 с.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Дикий помещик / М. Е. Салтыков-Щедрин. - Смоленск : Смоленское книжное издательство, 1954. – 118 с. : ил.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Дневник провинциала в Петербурге / М. Е. Салтыков-Щедрин ; вступительная статья А. М. Турков ; комментарии Л. Р. Ланского. - Москва : Советская Россия, 1986. - 475 с., 1 л. портр. : ил.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Избранное / М. Е. Салтыков-Щедрин ; вступительная статья, отбор произведений и примечаний к ним С. А. Макашина. - Москва : Современник, 1976. - 623 с. : портр. - (Классическая библиотека "Современника").

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Избранное / М. Е. Салтыков-Щедрин. - Москва : Правда, 1987. – 478 с. : портр. ; 20. - (Отечественная проза).

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Избранные отрывки из сочинений / М. Е. Салтыков-Щедрин). - Москва : Гос. изд-во, 1926. - 450 с.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Избранные сочинения : в 2 т. / М. Е. Салтыков-Щедрин ; редколл.: Андреев Л. Г. и др.; вступительная статья С. Макашина. - Москва : Художественная литература, 1984. - (Библиотека классики. Русская литература).

Т. 1 : Господа Головлевы. История одного города / вступит. ст. С. А. Макашина ; примечания: Г. Иванова [и др.] ; худож. Кукрыниксы. - 445 с., 8 л. ил., 1 л. портр. : портр.

Т. 2 : Сказки. Пошехонская старина / авт. предисловия и примеч. С. А. Макашин ; примечания: В. Баскакова, В. В. Прозорова ; художники: Кукрыниксы, А. В. Ванециан. - 655 с., 8 л. ил.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. История одного города / М. Е. Салтыков-Щедрин ; худож. М. Мазрухо. - Москва : Художественная литература, 1957. - 249 с. : ил.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. История одного города / М. Е. Салтыков-Щедрин ; вступительная статья Д. Николаева ; художник М. Мазрухо. - Москва : Художественная литература, 1970. - 236 с. : ил. - (Народная библиотека).

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. История одного города / М. Е. Салтыков-Щедрин ; художники Кукрыниксы ; послесловие С. А. Макашина. - Москва : Детская литература, 1981. - 205 с. : ил.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. История одного города / М. Е. Салтыков-Щедрин ; худож. Е. Сидоркин. - Москва : Советская Россия, 1979. - 244 с. : ил.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. История одного города / М.Е. Салтыков-Щедрин. - Москва : Мир книги, 2008. - 511 с. - (Бриллиантовая коллекция).

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. История одного города; Господа Головлёвы; Сказки / Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин. - Москва : Мир Книги, Литература, 2007. - 512 с.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. История одного города ; Господа Головлевы ; Сказки / М. Е. Салтыков-Щедрин. - Москва : АСТ : Олимп, 1997. - 715 с. - (Школа классики : книга для ученика и учителя).

Их содерж.: В книге также содержатся разделы: *Критика и комментарии; Темы и развернутые планы сочинений; Материалы для подготовки к уроку.*

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е., История одного города ; Господа Молчалины ; Господа Головлевы ; Сон в летнюю ночь ; Сказки / М. Е. Салтыков-Щедрин ; сост. А. М. Турков; худож. В. В. Медведев; Ин-т "Открытое общество". - Москва : Слово/Slovo, 1999. - 686 с. - (Пушкинская библиотека).

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. История одного города : повесть. Пошехонская старина : хроники / М.Е. Салтыков-Щедрин. - Москва : Эксмо, 2006. - 704 с. - (Русская классика).

История

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. История одного города. Сказки / М. Е. Салтыков-Щедрин ; авт. послесл. Д. Николаев ; худож. С. Алимов. - Москва : Художественная литература, 1982. - 302 с. : ил. - (Классики и современники. Русская классическая литература).

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. История одного города. Сказки / М. Е. Салтыков-Щедрин. – Москва : Астрель : АСТ, 2006. – 249 с. – (Мировая классика).

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. История одного города. Современная идиллия. Сказки / М. Е. Салтыков-Щедрин ; составление, вступительная статья и комментарии Ю. В. Лебедева. - Москва : Современник, 1985. - 718 с. : ил. - (Сельская библиотека Нечерноземья).

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Комедии и драматическая сатира / М. Е. Салтыков-Щедрин; Составление, вступительная статья и примечания В. А. Туниманов. - Ленинград : Искусство. Ленинградское отделение, 1991. – 446 с., [1] л. портр. - (Библиотека русской драматургии).

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Мир призраков ; История одного города ; Сказки / М. Е. Салтыков-Щедрин ; составление, вступительная статья, примечания К. И. Тюнькина. - Москва : Школа-Пресс, 1999. - 414 с. - (Круг чтения : школьная программа).

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Неизданные письма (1844-1889) / М. Е. Салтыков-Щедрин ; ред. Н. В. Яковлева ; подгот. к печати Е. Н. Дубов, Е. М. Макарова. - Москва : Academia, 1932. - 436 с. - (Памятники литературного и общественного быта).

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. О литературе и искусстве: избранные статьи, рецензии, письма / М. Е. Салтыков-Щедрин; ред., вступительная статья, примечания Л.Ф.Ершова. - Москва : Искусство, 1953. - 587 с.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Письма, 1845-1889 : с приложением к нему и других материалов / М. Е. Салтыков-Щедрин ; под ред. Н. В. Яковлева при участии Б. Л. Модзалевского. - Ленинград : Гос. изд-во, 1924. - 329 с.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Помпадурсы и помпадурши / Н. Щедрин (М. Е. Салтыков). - Москва : Художественная литература, 1935. – 285 с. : ил.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Помпадурсы и помпадурши. Сказки / М. Е. Салтыков-Щедрин ; примечания: С. А. Макашина, Т. Б. Сумароковой ; художник Ю. С. Гершкович. - Москва : Правда, 1984. - 447 с. : ил.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Пошехонская старина / М. Е. Салтыков-Щедрин ; вступительная статья Г. Иванова. - Ленинград : Художественная литература, Ленинградское отделение, 1975. – 517 с. : ил.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Пошехонская старина / М. Е. Салтыков-Щедрин ; вступительная статья С. А. Макашина ; худож. А. В. Ванециан. - Москва : Правда, 1980. - 573 с. : ил.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Пошехонская старина / М. Е. Салтыков-Щедрин. - Москва : Художественная литература, 1980. – 526 с. : ил. - (Классики и современники. Русская классическая литература).

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Рассказы. Очерки. Сказки / М. Е. Салтыков-Щедрин ; послесловие Я. Эльсберга ; составление и примечания М. Полякова ; худож. М. Таранов. - Ленинград : Детская литература, 1977. – 316 с. : ил. - (Школьная библиотека).

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Сказки / М. Е. Салтыков-Щедрин ; вступит. статья А. С. Бушмина ; художники: Н. Кузьмин, Кукрыниксы. - Москва : Художественная литература, 1972. - 270 с. : ил. - (Народная библиотека).

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Сказки / М. Е. Салтыков-Щедрин ; художники: В. В. Петрова, Л. Г. Петров. - Ленинград : Художественная литература, Ленинградское отделение, 1980. – 194 с. : ил.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Сказки / М. Е. Салтыков-Щедрин ; худож. С. Алимов. - Москва : Художественная литература, 1980. – 110 с. : ил.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Сказки / М. Е. Салтыков-Щедрин ; составление, вступительная статья и примечания М. С. Горячкиной ; ил. Н. Муратова. - Ленинград : Детская литература. Ленинградское отделение, 1989. – 156 с. : ил. - (Школьная библиотека).

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Современная идиллия / М. Е. Салтыков-Щедрин. - Москва : Советская Россия, 1976. – 350 с. : ил.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Я люблю Россию до боли сердечной / М. Е. Салтыков-Щедрин ; составление, послесловие и примечания М. Трухановой; предисловие С. А. Макашина. - Москва : Молодая гвардия, 1975. – 381 с. : ил. - (Тебе в дорогу, романтик).

ВДОХНОВЕННЫЕ ПРИТЧИ : поучительная проза русских классиков / составитель С. С. Лыжина. - Москва : Вече, 2019. – 318 с. - (Духовная проза).

В этом сборнике читатель найдёт христианские притчи, а также известные библейские образы и аллегории, нашедшие отражение в творчестве известных писателей, в их числе произведение М. Салтыкова-Щедрина «Добродетели и пороки».

ГОГОЛЬ, Н.В. Ревизор ; Мертвые души ; Шинель / Н. В. Гоголь. Господа Головлевы ; Сказки / М. Е. Салтыков-Щедрин ; вступительная статья, составление и комментарии К. И. Тюнькина ; [рисунки Кукрыниксов, Н. В. Кузьмина, А. М. Лаптева, Л. Ф. Селизарова, Л. И. Фалина]. - Москва : Детская литература, 1984. - 717 с., 8 л. ил. : ил.

РУССКАЯ сатира XIX - начала XX веков / Вступ. статья Л. А. Плоткина ; Сост. и подгот. текста Л. А. Плоткина и Н. И. Тотубалина. - Москва-Ленинград : Гослитиздат, 1960. - 730 с. : ил.

Сборник включает некоторые произведения русской сатиры XIX - начала XX века до 1917 года. Сатира в России наиболее полно и сильно отражена в творчестве корифеев художественного слова - Грибоедова, Пушкина, Лермонтова, Гоголя, Некрасова, Салтыкова-Щедрина.

СКОВАННАЯ молодость : как жила и трудилась молодежь в Царской России : сборник / [вступ. статья "Знать прошлое, ценить настоящее", с. III-XX, и ред. текстов Е. Михлина] ; [коммент. И. Сермана]. - Ленинград : Молодая гвардия, 1948. - 497 с. ; 8 л. : ил.

В сборник вошли произведения Салтыкова-Щедрина М.Е., Шевченко Т., Короленко В.Г., Решетникова Ф.М. и др.

ДОРЕВОЛЮЦИОННЫЕ ИЗДАНИЯ ПРОИЗВЕДЕНИЙ М.Е. САЛТЫКОВА-ЩЕДРИНА В ФОНДЕ РЕДКОЙ КНИГИ ЛОУНБ

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Сочинения / М. Е. Салтыков-Щедрин : издание автора. – Санкт-Петербург, Типография М.М. Стасюлевича, 1889 – 1890.

Т. 1 : Губернские очерки. Невинные рассказы. - Санкт-Петербург, 1889. - 564 с.

Т. 2 : Сатиры в прозе. Признаки времени. Письма из провинции. Итоги. - Санкт-Петербург, 1889. - 509 с.

Т. 3 : История одного города. Помпадурсы и помпадурши. В среде умеренности и аккуратности. - Санкт-Петербург, 1889. - 594 с.

Т. 4 : Господа Ташкентцы. Дневник провинциала в Петербурге. Убежище Монрепо. Культурные люди. - Санкт-Петербург, 1889. - 602 с.

Т. 5 : Господа Головлевы. Благонамеренные речи/ М. Е. Салтыков-Щедрин. - издание автора. – Санкт-Петербург, 1889. - 623 с.

Т. 6 : За рубежом. Письма к тётьке. Сборник (Сон в летнюю ночь. Дети Москвы. Похороны. Старческое горе. Дворянская хандра. Больное место. – Санкт-Петербург, 1889. - 544 с.

Т. 7 : Современная идиллия. Круглый год. Пошехонские рассказы. Недоконченные беседы. - Санкт-Петербург, 1889. - 603 с.

Т. 9 : Материалы для биографии М. Е. Салтыкова. Пошехонская старина. - Санкт-Петербург, 1890. - 397 с.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Полное собрание сочинений / М.Е. Салтыков-Щедрин. - 5-е изд. с «Материалами для биографии М.Е. Салтыкова, К.К. Арсеньева, и с двумя портретами М.Е. Салтыкова. - Санкт-Петербург : Издание А.Ф. Маркса, 1905 – 1906. - (Приложение к журналу «Нива» за 1905 и 1906 г.).

Т. 1 : Материалы для биографии М.Е. Салтыкова К.К. Арсеньева. Господа Головлевы. Невинные рассказы. - Санкт-Петербург, 1905. – 649 с.

Т. 2 : Помпадурсы и помпадурши. Сатиры в прозе. - Санкт-Петербург, 1905. - 543 с.

Т. 4 : Сказки. Мелочи жизни. Культурные люди. Старческое горе или непредвиденные последствия заблуждения ума: рассказ. - Санкт-Петербург, 1906. – 700 с.

Т. 5 : Благонамеренные речи (1872-1876). – Санкт-Петербург, 1906. – 540 с.

Т. 6 : Пёстрые письма. (1884 – 1886) Недоконченные беседы (1873-1884). Убежище Монрепо. - Санкт-Петербург, 1906. – 500 с.

Т. 7 : Признаки времени (1866-1869). Дневник провинциала в Петербурге. – Санкт-Петербург, 1906. – 509 с.

Т. 8 : За рубежом (1880-1881). Господа Ташкентцы. – Санкт-Петербург, 1906. – 555 с.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. 23 сказки / М. Е. Салтыков [Щедрин]. - Санкт-Петербург : Типография М.М. Стасюлевича, 1887. - 244 с.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. История одного города / М.Е. Салтыков-Щедрин. - 3-е изд. По подлинным документам издал М.Е.Салтыков (Щедрин). - Санкт-Петербург : Типография М.М. Стасюлевича, 1883. – 207 с.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Письма тётеньке / М.Е. Салтыков-Щедрин. - Санкт-Петербург : В типографии А.А. Краевского, 1882. - 335 с.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН, М.Е. Помпадуры и помпадурши ; Невинные рассказы / М.Е. Салтыков-Щедрин. - Санкт-Петербург : Типография М.М. Стасюлевича, 1894. – 574 с.

ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ М.Е. САЛТЫКОВА-ЩЕДРИНА

«О ПРАЗДНОВАНИИ 200-летия со дня рождения М.Е. Салтыкова-Щедрина»: Указ Президента РФ № 134 от 10.03.2025 / Официальное опубликование правовых актов //URL: [https:// <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202503100021>](https://publication.pravo.gov.ru/document/0001202503100021) (дата обращения: 16.01.2026).

ИВАНОВ, Г.В. Сто великих писателей / Г.В. Иванов, Л.С. Калюжная. – Москва : Вече, 2006. – 592 с. – (100 великих).

Из содерж.: Г. Иванов Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин. – с. 307-312.

РУССКИЕ писатели XIX века о своих произведениях : Хрестоматия историко-литературных материалов / сост. И.Е. Каплан. - М. : Новая школа, 1995. - 205 с.

Книга знакомит с оценками, которые давали своим творениям русские писатели, в том числе и М.Е.Салтыков-Щедрин. В хрестоматию включены фрагменты из писем и статей.

М.Е. САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН и его современники: энциклопедический словарь /сост. Е. Строганова. – Санкт-Петербург : ООО «Издательство «Росток», 2021. – 516 с. : ил.

Первое справочное издание, посвященное биографии и творчеству М.Е. Салтыкова-Щедрина. Жизнь и деятельность писателя представлены в широком социокультурном контексте.

СТО великих мастеров прозы /Т.В. Грудкина и др. – Москва:Вече, 2015. – 320 с. – (Популярная коллекция «100 великих»).

Из содерж.: Салтыков-Щедрин М.Е. – С. 137-140.

ХОЗИЕВА, С.И. Русские писатели и поэты: краткий биографический словарь / С.И.Хозиева. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : РИПОЛ КЛАССИК, 2002. – 576 с.

Из содерж.: Салтыков-Щедрин М.Е. – С. 435-438.

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ЛИТЕРАТУРНЫХ ГЕРОЕВ : русская литература второй половины века. – Москва: Олимп; ООО «Издательство АСТ», 1997.- 768 с.

Из содерж.: Салтыков-Щедрин М.Е. – С. 377-434.

АЛЬ, Д.Н. Диалог : пьесы / Д. Аль; худож. Е. Чехановец. - Ленинград: Советский писатель. Ленинградское отделение, 1987. – 405 с. : ил.

В книгу вошли известные по театральным и телевизионным постановкам историко-документальные драмы, в их числе и "Салтыков и Щедрин".

БАЗАНОВА, В.И. «Сказки» М.Е. Салтыкова-Щедрина / В.И.Базанова. – Москва: Художественная литература, 1966. – 103 с.- (Массовая историко-литературная библиотека).

БАРАШЕВ, П.П. Знакомьтесь: М.Е. Салтыков-Щедрин / П.П. Барашев, Е.П. Дёмина, Г.Б. Прончев. – Москва : ИНФРА-М, 2019. – 378 с. : ил.

БУШМИН, А.С. М.Е. Салтыков-Щедрин. Искусство сатиры / А.С. Бушмин. – Москва : Современник, 1976.- 253 с.- (Библиотека «Любителям российской словесности»).

БУШМИН, А.С. Сатира Салтыкова-Щедрина / А.С. Бушмин. – Москва ; Ленинград : Издательство АН СССР, 1959.- 253 с.

ГАЛКОВСКИЙ, Д. Необходимо и достаточно / Д. Галковский. – Москва: Издательство книжного магазина «Циолковский», 2020. – 528 с.

Из содерж.: Что достаточно знать о Салтыкове-Щедрине. – с. 7-15.

ГАРРИК. Волков. Щепкин. Катков. Салтыков-Щедрин : биографические повествования / [составление, общая редакция, и послесловие Н. Ф. Болдырева]. - Челябинск : Урал LTD, 1998. - 501 с. : ил., портр. - (Жизнь замечательных людей : биографическая библиотека Ф. Павленкова. Биографическая серия ; Т. 33).

ГОРЯЧКИНА, М.С. Сатира Щедрина и русская демократическая литература 60-80-х годов XIX века / М.С. Горячкина/ - Москва: Наука, 1977. – 176 с.

ГРИГОРЬЯН, К.Н. Роман М.Е. Салтыкова-Щедрина «Господа Головлевы» / К.Н. Григорьян.- Москва-Ленинград: Издательство АН СССР, 1962. – 116 с. – (АН СССР. Институт русской литературы (Пушкинский дом)).

ДМИТРЕНКО, С.Ф. Салтыков (Щедрин) / Сергей Дмитренко. - Москва : Молодая гвардия, 2022. - 503 с. ; 8 л. : портр., фот. - (Жизнь замечательных людей ; вып. 1905).

Книга историка литературы Сергея Дмитренко описывает творческую и личную жизнь Салтыкова – Щедрина — человека удивительного таланта и громадного трудолюбия, имевшего много друзей и ещё больше врагов, искренне любившего свою страну и верившего в её будущее.

ДОМА рассказывают. Вып. 2 / Санкт-Петербург : Лениздат, 2002. - 280 с.

Из содерж.: Исаченко В. Г. Третий от Невского проспекта [Дом на Литейном пр., 60, в котором жил писатель М. Е. Салтыков-Щедрин]. - С. 158-202.

ДОСТОЕВСКИЙ. Островский. Салтыков-Щедрин. Лев Толстой : биографические очерки. – Санкт-Петербург : ЛИО Редактор, 1996. - 422 с. - (Жизнь замечательных людей : биографическая б-ка Ф.Павленкова) .

ЖУКОВСКАЯ, Е.И. Записки. Брак по принципу. Знаменская коммуна. Плещеев. Некрасов. Салтыков-Щедрин / Е. Жуковская. - Москва : Государственная публичная историческая библиотека России, 2021. –348с.

Екатерина Ивановна Жуковская (урожд. Ильина, 1841–1913), переводчица, мемуаристка. Сотрудничала с журналами «Современник», «Вестник Европы», «Неделя», была знакома с Н.А.Нерасовым, М.Е. Салтыковым-Щедриным, А.Н.Плещеевым и другими яркими деятелями того времени – о них она подробно рассказала в своих «Записках».

ЗАСЛАВСКИЙ, Д. Салтыков-Щедрин / Д. Заславский. - Москва :
Художественная литература, 1939. - 48 с.

ЗОЛОТНИЦКИЙ, Д.И. Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин (1826-1889) / Д.И.
Золотницкий. – Москва ; Ленинград: Искусство, 1951. – 136 с. – (Русские драматурги.
Научно-популярные очерки).

ИСТОРИЯ Государственной ордена Трудового Красного Знамени Публичной библиотеки
имени М.Е. Салтыкова-Щедрина / Ред. Ю.С. Афанасьев, А.С. Мыльников. – Ленинград :
Лениздат, 1963. - 435 с.

КИРПОТИН, В. М. Е. Салтыков-Щедрин : литературно-критический очерк / В. Кирпотин.
Москва : Советский писатель, 1939. - 283 с.

КРИВЕНКО, С.Н. Михаил Салтыков-Щедрин. Его жизнь и литературная деятельность :
биографический очерк С. Н. Кривенко с портретом М. Е. Салтыкова, гравированным в
Лейпциге Геданом / С. Н. Кривенко ; автор гравюры Гедан. - Москва : Директ-Медиа,
2014. – 118 с. : портр.

МАКАШИН, С.А. Салтыков-Щедрин. Последние годы, 1875-1889 : биография / С.А.
Макашин.- Москва : Художественная литература, 1989.- 527 с.

*Книга посвящена последнему периоду жизненного и творческого пути великого
деятели не только русской литературы, но и всей русской жизни XIX века. Автор
показывает Салтыкова не только как историческую фигуру, но и как живую личность,
со всеми её противоречиями в характере и поступках.*

МАКАШИН, С.А. Салтыков-Щедрин. Середина пути, 1860-е -1870-е годы : биография /
С.А. Макашин.- Москва : Художественная литература, 1984.- 575 с.

МАКАШИН, С.А. Салтыков-Щедрин : биография / С.А. Макашин.- Москва : Гос.
издательство художественной литературы, 1951.- 587 с.

МЕЩЕРЯКОВ, Н. М. Е. Салтыков-Щедрин : критико-биографический очерк /
Н. Мещеряков. - Москва : Художественная литература, 1939. - 128 с.

НЕИЗВЕСТНЫЙ М.Е. Салтыков (Н. Щедрин). Воспоминания. Письма. Стихи / сост. Е.Н.
Строганова. – Москва : Даръ, 2023. – 464 с. : ил.

НИКОЛАЕВ, Д.П. М.Е. Салтыков-Щедрин. Жизнь и творчество : очерк / Д.П. Николаев.
- Москва : Детская литература, 1985. – 222 с. : ил.

НИКОЛАЕВ, Д.П. Сатира Щедрина и реалистический гротеск / Д.П. Николаев. –
Москва : Художественная литература, 1977. – 358 с.

НИКОЛАЕВ, Д.П. Смех Щедрина : очерки сатирической поэтики / Д.П. Николаев. –
Москва : Советский писатель, 1988. – 399 с.



ПОПОВ, В.Г. От Пушкина к Бродскому : путеводитель по литературному Петербургу / Валерий Попов. - Санкт-Петербург : Страта, 2016. – 195 с. - (Книжная Лавка писателей) (Петербург: тайны, мифы, легенды) .

Автор книги на правах опытного гида ведет нас по центру Петербурга, знакомя с домами, где жили Крылов, Тютчев и Гоголь, Некрасов и Салтыков-Щедрин, Пушкин и Лермонтов, Достоевский и еще многие личности, ставшие гордостью российской литературы.

ПРОЗОРОВ, В.В. Салтыков-Щедрин : книга для учителя / В.В. Прозоров. – Москва : Просвещение, 1988. – 173 с.

РУССКАЯ проза XIX века / М.Е. Салтыков-Щедрин, Н.С. Лесков, В.Г. Короленко. - Москва : АСТ, 2003. - 509 с. - (Библиотека школьника) .

РУССКАЯ литература XIX - XX веков : в 2 т. - 2-е изд., доп. и перераб. - Москва : Аспект-Пресс, 2000.
Из содерж.: Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин, о нем.

САЛТЫКОВ, К. М. Интимный Щедрин / К. М. Салтыков. - Москва : Гос. изд-во , 1923. - 790 с.

Книга, написанная сыном великого писателя.

М. Е. САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН : к пятидесятилетию со дня смерти : статьи и материалы / [отв. ред. Ю. Тынянов]. - Ленинград : Советский писатель, 1939. - 142 с.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН в воспоминаниях современников. - [Москва] : Гослитиздат, 1957. - 879 с.

М. Е. САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН в русской критике : сборник статей / сост. Н. В. Яковлев. - Ленинград : Учпедгиз, 1939. - 231 с.

СОКОЛОВА, К.И. Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин : книга для учащихся старших классов / К.И. Соколова. – Москва : Просвещение, 1993. – 158 с. : ил. – (Биография писателя).

ТУРКОВ, А.М. Ваш суровый друг : повесть о М.Е. Салтыкове-Щедрине / А.М. Турков; авт. предисл. Л.Лиходеев. – Москва : Книга, 1988. - 319 с. - (Писатели о писателях).

ТУРКОВ, А.М. Салтыков-Щедрин / А.М. Турков. – 3-е изд., доп. - Москва : Молодая гвардия, 1981. - 301 с., портр.

ТЮНЬКИН, К.И. Салтыков-Щедрин / К.И.Тюнькин. - Москва : Молодая гвардия, 1989. - 623 с. - (ЖЗЛ. Серия биографий, вып. 3(694)).

ФИЛАТОВ, Л.А. Пёстрые люди, или Глазами провинциала / Леонид Филатов. - Москва : АСТ, 2005. - 206 с.

Пьеса Л.Филатова, в которой автор описывает общественную жизнь 60-х годов прошлого столетия. Это сатирическая фантазия по мотивам произведений М. Е. Салтыкова-Щедрина.

ТАРХАНОВ Михаил [Звукозапись] - [Б.м.] : Комсомольская правда, 2012. – 43 с. : ил. – 1 электрон. опт. диск (CD ROM) (Коллекция. Великие исполнители. Вып. 16).

Из содерж. : Михаил Тарханов читает фрагменты из произведений А.Н. Островского, Н.В. Гоголя, М.Е. Салтыкова-Щедрина, М. Горького, А.П. Чехова.

Периодика

ГОЛОВКО, С.И. "История одного города" М. Е. Салтыкова-Щедрина. К истории издания, иллюстрирования и факсимильного воспроизведения / С.И. Головки // Библиотечное дело. – 2019. - № 13. – С. 2-16.

О жизни и творчестве М. Е. Салтыкова-Щедрина. Различные издания романа в различном оформлении, в т. ч. издание с иллюстрациями художника А. Н. Самохвалова и факсимильное издание 1987 г.

ДМИТРИЕНКО, С.Ф. Салтыков (Щедрин) : биографическая повесть / С. Ф. Дмитренко // Москва. - 2021. - № 1.- С. 148-164; № 2. – С. 195-216; № 3.- С. 175-205; № 4.- С. 168-206; № 5. – С. 181-199.

КОВАЛЕВСКАЯ, С. М.Е. Салтыков (Щедрин) / С. Ковалевская // Роман-газета. - 2021. - № 20. - С. 74-78.

Очерк написан автором сразу после смерти писателя и опубликован в июне 1889 года в шведской газете "Stockholms Dagblad". В России первая публикация была в 1934 году.

МАКУНИ, Н. Меню читающего гурмана : еда в русской литературе / Н. Макуни // Библиотечное дело. - 2021. - № 24. - С. 39-42.

В статье автор описывает еду, которая появлялась в произведениях русских классиков, (в том числе и М.Е. Салтыкова-Щедрина) в XIX веке: пирожки и соленые огурчики, устрицы и ростбиф, вареники, блины и многие другие блюда, столь аппетитно описываемые поэтами и писателями.

ОСИПОВ, Ю. Насмешливый обличитель //Ю. Осипов. - Смена. - 2023. - № 3. - С.17-29.

О жизни и творчестве русского писателя М. Е. Салтыкова-Щедрина.

ПИСКАРЕВА, Т. Громадная сила - упорство тупоумия. Салтыков-Щедрин: груб, добросовестен, благонамерен / Т. Пискарева // Роман-газета. - 2021. - № 20. - С. 1-4.

В статье приводятся воспоминания современников о М.Е. Салтыкове-Щедрине.

ПРОКОПЧУК, Ю. Талдом : погружение в историю // Ю. Прокопчук.- Смена. - 2023. № 1. С.97-104.

Исторический очерк о русском провинциальном городе Талдоме и Талдомском историко-литературном музее, родовой усадьбе М. Е. Салтыкова-Щедрина.

САЛТЫКОВ, К. Интимный Щедрин; Кончина императора Александра II и Щедрин / К. Салтыков // Роман-газета. - 2021. - № 20. - С. 40-60.

Фрагменты книги воспоминаний о Салтыкове-Щедрине, написанной его сыном.

СЕРГЕЕВ, С. История одного разочарования: к 200-летию М.Е. Салтыкова-Щедрина. Биографические обстоятельства возникновения книги «История одного города» / С. Сергеев // Знамя. – 2026. - № 2. – С. 175-205.

УСПЕНСКИЙ, Н. Из воспоминаний о М.Е. Салтыкове-Щедрине / Н. Успенский // Роман-газета. - 2021. - № 20. - С. 73-74.

Забавные случаи из жизни Салтыкова-Щедрина по воспоминаниям современников.

М.Е. САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН В САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ ГУБЕРНИИ



Памятник М.Е. Салтыкову-Щедрину в п. Лебяжье (Ломоносовский р-он Ленинградской области) (2011, проект Академии имени Штиглица). Установлен на месте, где находился дом, в котором жил писатель в 1878-1879 гг.

В 1878 году Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин приобрел мызу в п. Лебяжье (Ломоносовский р-н) и построил усадьбу, дав ей название «Монрепо». Здесь позднее была написана повесть «Убежище Монрепо». Произведение закрепило за автором цитату «Я люблю Россию до боли сердечной и даже не могу помыслить себя где-либо кроме России». Салтыков-Щедрин пытался вести хозяйство, общался с местными крестьянами. Здание круглого дачного домика, сохранялось в Лебяжье до 1912 г., затем было разобрано из-за ветхого состояния. В августе 2011 г. на месте старой усадьбы установлен памятник писателю.

Летом 1884 г. жил и работал на даче Шперера в Сиверской (Гатчинский р-н) на ул. Церковной, д. 61 (дом не сохранился). На дачу приезжали В. М. Гаршин, А. Н. Плещеев, С. Я. Надсон. В Сиверской были написаны «Сказки»: «Карась-идеалист», «Либерал». Работал над сатирико-публицистическими очерками «Пестрые письма». В «Письме II» появляется сатирический образ статского советника Никодима Лукича Передрягина, который жил на даче в Сиверской.

Летом 1886 г. поселился на «Красной мызе» (Выборгский р-н) и часто посещал соседей - имение С. П. Боткина Культилла (ныне дер. Тарасовское), о чем оставил свои воспоминания.

Имя писателя связано также с г. Луга, где он неоднократно бывал, и её окрестностями. В 1887 г. он проживал на даче с мая по август в Серебрянке (Лужский р-н), где работал над завершением книги «Мелочи жизни». Летом 1888 г. писатель снимал дачу в имении «Затишье», близ ст. Преображенская (ныне ст. Толмачево, Лужский р-н). Здесь были написаны несколько глав «Пошехонской старины». В этот период Салтыков-Щедрин посещал соседнюю усадьбу «Лидино», где позднее одна из аллей была названа в честь писателя «Салтыковской».

АЛЕКСАНДРОВА, Е. Л. Водская пятина - Ингерманландия - Санкт-Петербургская губерния - Ленинградская область : ист. прошлое. – Санкт-Петербург : Гийоль, 2011. – С.163.

Салтыков-Щедрин в Лебяжьем.

БОТЕВ, А. Салтыков-Щедрин вернулся в Лебяжье / А.Ботев // Вести. – 2011. – 31 авг. – № 163. – С. 4.

В рамках празднования 511-летия поселка Ломоносовского района, был открыт памятник знаменитому писателю, владевшему здесь усадьбой.

БУРЛАКОВ, А. В. Туристские маршруты Гатчинского района : южное направление / А.Бурлаков. – Гатчина : СЦДБ, 2003. – С. 47.

Салтыков-Щедрин в Сиверской.

ГАТЧИНСКИЙ хронограф : календарь знаменат. и памят. дат / авт.-сост. Т. М. Богуш, Н. Н. Семенихина, Н. В. Юронен; ЦГБ им. А. И. Куприна. – Гатчина : ПИЯФ РАН, 2000. – С. 11, 15.

М.Е. Салтыков-Щедрин в Сиверской.

ГЛЕЗЕРОВ, С. Е. Петербургские окрестности : быт и нравы начала XX века / С.Е. Глезеров. — Москва; Санкт-Петербург : Центрполиграф : МиМ-Дельта, 2006. – С. 203.

М.Е. Салтыков-Щедрин в Сиверской.

ГЛУШКОВА В. Г. Пригороды Санкт-Петербурга. От Петергофа до Гатчины. – Москва : Вече, 2014. – С. 18.

Салтыков-Щедрин в Лебяжьем.

ГОРБАТЕНКО, С. Б. Петергофская дорога : историко-архитектурный путеводитель. – 2-е изд. – Санкт-Петербург : Европейский дом, 2002. – С. 366.

М.Е. Салтыков-Щедрин в Лебяжьем.

ГРИГОРЬЕВА, Н.В. Дачник Карельского перешейка М. Е. Салтыков-Щедрин / Н. В. Григорьева // Карельский перешеек : страницы истории / составитель и редактор Л. И. Амирханов. - Санкт-Петербург : Остров, 2023. - Кн. 6. - С. 98-107 : ил.

В 1886 г. русский писатель М. Е. Салтыков-Щедрин (1826-1889), будучи уже смертельно больным, провел лето в Финляндии, в дер. Кирстинья (ныне Тарасовское, Выборгский р-н), о чем оставил воспоминания.

ГУСАРОВ, А.Ю. Выборгский район. Исторические и природные достопримечательности / А.Ю.Гусаров. – Санкт-Петербург : Паритет, 2022. – 320 с. : ил.
Из содерж.: М.Е. Салтыков-Щедрин в имении С.П. Боткина Культилла. - С. 156-157.

ЕВГЕНЬЕВ, С. Писатели на Ленинградской земле / С. Евгеньев // Вести. - 2015. - № 75. - С. 7.

Выдающиеся писатели на Ленинградской земле, в том числе и Салтыков-Щедрин.

ЕВГЕНЬЕВ, С. У Боткиных в Култилле / С. Евгеньев // Вести. – 2013. – 19 июля. - № 81. – С. 4.

М.Е. Салтыков-Щедрин в имении С.П. Боткина Культилла.

ЖУРАВЛЕВ, В. В. Форпост Петербурга : три века ратной истории Ораниенбаума - Ломоносова / В. Журавлев, Д. Митюрин, К. Сакса. – Санкт-Петербург : Первый класс, 2011. – С. 204.

М.Е. Салтыков-Щедрин в Лебяжье.

ИГНАТЕНКО, В. Салтыков-Щедрин в Лебяжье // Балтийский луч : [офиц. сайт]. – 2022. – 26 дек. – URL: <https://baltluch.ru/2022/12/26/saltykov-shhedrin-v-lebjazhe/?ysclid=mkkt3eyauv122452858> (дата обращения: 16.01.2025).

ИСАЧЕНКО, В. Г. Окрестности Петербурга в жизни и творчестве М. Е. Салтыкова-Щедрина / В.Г. Исаченко // Фонтанка : культ.-историч. альм. – 2016. - № 19. – С. 30.

КАРПОВ, К.Ю. Секреты старой усадьбы Лебяжье. Салтыков-Щедрин / К. Карпов. - Санкт-Петербург : Инкери, 2024. - 238 с. : ил., портр., гербы, факс.

КАРЕЛЬСКИЙ перешеек - земля неизведанная : [ист.-краевед. очерки]. - 2 : Юго-Западный сектор: Уусикиркко [Поляны] / авт.-сост. Е. А. Балашов. – Санкт-Петербург : Карелико, 2010. – С. 103.

Историко-краеведческие очерки охватывают Курортный район Санкт-Петербурга, юго-западную часть Выборгского района Ленинградской области. В конце XIX в. в Уусикиркко появились русские дачники. Самое видное место среди них принадлежало столичному медику С.П. Боткину, М.Е. Салтыкову – Щедрину, И.Н. Крамскому.

ЛОМОНОСОВСКИЙ район : путеводитель / авт.-сост. О. И. Южакова. – Санкт-Петербург, 2012. – С. 34.

М.Е. Салтыков-Щедрин в Лебяжье.

ЛУГА : путеводитель-справочник по Лужскому району / сост. И. Л. Голубева. – Луга : Изд-во Голубева, 2013. – С. 35, 165. Лужский край : ист.- краевед. альм. Вып. 1 / сост. Г. Р. Кузнецов. – Луга : Изд-во КГУ им. Кирилла и Мефодия, 2002. – С. 31.

М.Е. Салтыков-Щедрин на Лужской земле.

ЛУЧИНСКИЙ, А. А. Сиверская дачная местность по Варшавской железной дороге / А.А.Лучинский; коммент. и доп. переизд. кн. 1910 г. –Гатчина : [б. и.], 2013. – С. 16.
Салтыков-Щедрин в Сиверской.

МАКАШИН С. А. Неизданные и несобранные письма Салтыкова // Литературное наследство. – 1959. – Т. 67. – С. 524, 526. – Доступно на сайт электрон. науч. б-ки elibrary.ru. - URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_28825630_45099618.pdf (дата обращения: 02.12.2025).

Эпистолярное наследие М.Е. Салтыкова-Щедрина: переписка писателя с упоминанием дачных мест Санкт-Петербургской губернии.

МАТВЕЕВ, В. Н. Толмачево : краевед. сб. / В.Н.Матвеев. – Луга : Изд-во Голубева, 2014. – С. 22.

Салтыков-Щедрин на Лужской земле (усадьба Лидино в Толмачево).

МАЧТАКОВА, М. В. Лукоморье : история маленького посёлка у большого города / М.В. Мачтакова // История Петербурга. – 2009. - № 6. – С. 71–76.

Из истории п. Лебяжье, в том числе упоминание о проживании в нем М.Е. Салтыкова-Щедрина.

МОРОЗОВА, А. А. Наша Сиверская : архитектурно-художественные образы / А. А. Морозова, Л. А. Финогенова. – 4-е изд., испр. и доп. – Санкт-Петербург: МОБИ ДИК, 2014. – С. 8, 64.

Салтыков-Щедрин в Сиверской.

МУРАШОВА, Н. В. Дворянские усадьбы Санкт-Петербургской губернии : Ломоносовский район / Н. В. Мурашова, Л.П. Мыслина. – Санкт-Петербург : Балтийская звезда, Алаборг, 2015. – С. 105.

Салтыков-Щедрин в Лебяжье.

МУРАШОВА, Н. В. Дворянские усадьбы Санкт-Петербургской губернии : Лужский район / Н. В. Мурашова, Л. П. Мыслина. – Санкт-Петербург : Блиц, 2001. – С. 310.

Салтыков-Щедрин в усадьбе Лидино (Лужский район).

НАБОКИНА, О. В. Луга и окрестности : из истории населенных мест Лужского района / О. В. Набокина, А. В. Носков. – Москва : Центрполиграф, 2015. – С. , 421,472.

Салтыков-Щедрин на Лужской земле.

НОСКОВ, А.В. Церковь во имя Преображения Господня / А. В. Носков // Есть такой поселок - Толмачево : сб. ст. / [сост. и ред. Л. Н. Чутникова]. - Луга : Изд-во Голубева, 2013. - С. 9-20 : ил.

История имений Лидино и Затишье близ современного г. п. Толмачева Лужского района. Салтыков-Щедрин в Лужском районе.

ПЕРВУШИНА, Е. В. Ленинградская область : история, культура, традиции / Е.В.Первушина. — Санкт-Петербург : Паритет, 2013. – С. 158.

М.Е. Салтыков-Щедрин – Лужский дачник.

САРАМОТИНА, М. Салтыков-Щедрин : «Я люблю Россию до боли сердечной» / М. Сарамотина, О. Габрусенко // Лебяженский вестник. – 2016. - № 7. – С. 2-3.

М.Е. Салтыков-Щедрин в Лебяжье

СМОРОДИНА, М. Е. Сиверская – столица дачная России / М.Е. Смородина. – Санкт-Петербург, 2008. – С. 170-172.

Салтыков-Щедрин в Сиверской.

СОНИНА, Л. В. Сиверская в судьбах русских литераторов : учеб.пос. по краевед / Л.В. Сониная. Упр. образованием МО «Гатчин. р-н» Ленингр. обл., Ленингр. обл. универс. науч. б-ка. - Гатчина, 2000. – С. 12, 13, 22-23, 76-78.

М.Е. Салтыков-Щедрин в Сиверской.

СЫРОВ, А. Н. Забытые достопримечательности южного берега Финского залива. От Санкт-Петербурга до Кургальского полуострова : путеводитель / А.Н.Сыров. – Москва : Центрполиграф ; Санкт-Петербург : Русская тройка-СПб, 2011. – С. 217.

Салтыков-Щедрин в Лебяжье.

БИБЛИОГРАФИЯ

БИБЛИОГРАФИЯ литературы о М.Е. Салтыкове-Щедрине.1918-1965 / сост. В.Н.Баскаков. – Москва-Ленинград : Наука, 1966. - 292 с. – (АН СССР. Институт русской литературы (Пушкинский дом)).

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН М.Е., 1826 – 1976 : статьи, материалы, библиография / АН СССР. Институт русской литературы (Пушкинский дом); Институт мировой литературы им. А.М. Горького. – Ленинград : Наука, Ленингр. отд., 1976. – 439 с.

М.Е. САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН : библиографический указатель. 1991 – 2025 / Российская государственная библиотека. – Москва : Пашков дом, 2026. – 173 с. // URL: <https://www.rsl.ru/ru/nauka/editions/izdatelstvo-pashkov-dom/novosti/saltykov-shhedrin> (дата обращения: 27.01.2025).

Данный указатель подготовлен к 200-летию М.Е. Салтыкова-Щедрина и включает обзор книжных изданий, выпущенных за последние 35 лет (с 1991 по первую половину 2025 года).

ФИЛЬМОГРАФИЯ



Кадр из фильма «Пошехонская старина»

ГОСПОДА ГОЛОВЛЕВЫ [2010] [Электронный ресурс]: худ. фильм по одноименному роману М.Е. Салтыкова-Щедрина / режиссер А. Ерофеева; композитор П. Климов; в главных ролях – П. Агуреева, Д. Суханов, Л. Полякова. – Россия. – [91 мин.] //URL: <https://www.kinopoisk.ru/film/579628/> (дата обращения: 16.12.2025).

ГОСПОДА ГОЛОВЛЕВЫ [1969] [Электронный ресурс]: телевизионный худ. фильм по одноименному роману М.Е. Салтыкова-Щедрина / режиссер Ю. Маляцкий ; в главных ролях – И. Краско, З. Афанасенко, М. Храбров. – Ленинградское телевидение. – [123 мин.] //URL: <https://www.kinopoisk.ru/film/995671/> (дата обращения: 16.12.2025).

ГОСПОДА ГОЛОВЛЕВЫ [1978] [Электронный ресурс]: фильм-спектакль Государственного академического Малого театра СССР по одноименному роману М.Е. Салтыкова-Щедрина / режиссер Е. Весник, А. Юнников ; композитор Н. Будашкин; в главных ролях – А. Смирнов, Е. Гоголева, Б. Горбатов. – ТО «Экран». - [160 мин.] //URL: https://vk.com/video-37492055_456244268 (дата обращения: 16.12.2025).

ИУДУШКА ГОЛОВЛЕВ [1933] [Электронный ресурс]: худ. фильм по роману М.Е. Салтыкова-Щедрина «Господа Головлевы» / режиссер А.Ивановский; композитор А. Пашенко; в главных ролях – Н. Латонина, Е. Корчагина-Александровская, М. Тарханов. – Ленсоюзфильм. – [94 мин.] //URL: https://vk.com/video-3788326_171572576 (дата обращения: 16.12.2025).

ИСТОРИЯ ОДНОГО ГОРОДА. ОРГАНЧИК [1991] [Электронный ресурс]: мультипликационный фильм по произведению М.Е. Салтыкова-Щедрина / режиссер В. Караваев; композитор И. Назарук ; роли озвучивали - О. Табаков. – Союзмультфильм. - [16 мин.] //URL: https://vk.com/video-165903_456242646 (дата обращения: 16.12.2025).

КАК ОДИН МУЖИК ДВУХ ГЕНЕРАЛОВ ПРОКОРМИЛ [1965] [Электронный ресурс]: мультипликационный фильм по одноименной сказке М.Е. Салтыкова-Щедрина / режиссеры И. Иванов-Вано, В. Данилевич; композитор А. Александров. – Союзмультфильм.- [23 мин.] //URL: https://vk.com/video-135285_456240605 (дата обращения: 16.12.2025).

ОНО [1989] [Электронный ресурс]: худ. фильм по произведению М.Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города» / режиссер С. Овчаров; композитор С. Курёхин; в главных ролях – С. Крючкова, Р.Быков, М. Терехова. – Ленфильм, ТО «Ладога». – [124

мин.] //URL: https://www.kinopoisk.ru/film/42773/?ut=&utm_referrer=organic.kinopoisk.ru
(дата обращения: 16.12.2025).

ОРГАНЧИК [1933] [Электронный ресурс]: мультипликационный фильм по мотивам произведения М.Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города» / режиссер Н.Ходатаев; композитор Г.Лобачёв. – Фабрика художественной мультипликации Московского кино-комбината - [20 мин. 14 сек.] //URL: https://vk.com/video-135285_456239836?list=866b0188ef94af2700 (дата обращения: 16.12.2025).

ПОШЕХОНСКАЯ СТАРИНА [1975] [Электронный ресурс]: киноальманах из трёх новелл по произведению М.Е. Салтыкова-Щедрина / режиссеры Н. Бондарчук, Н.Бурляев; композитор Ю.Буцко; в главных ролях – И. Макарова, Э. Гарин, Н. Бондарчук. – Мосфильм, Второе творческое объединение. - [77 мин.] // URL: <https://www.kino-ussr.ru/2505-poshehonskaya-starina-1975.html> (дата обращения: 16.12.2025).

ПРЕМУДРЫЙ ПЕСКАРЬ [1979] [Электронный ресурс]: мультипликационный фильм по одноименной сказке М.Е. Салтыкова-Щедрина / режиссер В. Караваев, композитор В. Мартынов; роли озвучивали : А. Зайцев. – Союзмультфильм. - [9 мин.] //URL: https://vk.com/video-135285_456239865 (дата обращения: 16.12.2025).

СМЕРТЬ ПАЗУХИНА [1957] [Электронный ресурс]: фильм-спектакль БДТ им. Г.А. Товстоногова по одноименной пьесе М.Е. Салтыкова-Щедрина / режиссер Г. Никулин ; композитор А. Маневич; в главных ролях – Н. Ургант, М. Трояновский, В. Полицеймако. – Ленфильм. - [141 мин.] //URL: https://vk.com/video7133799_143478132?list=40d5bcdefc83bda1db (дата обращения: 16.12.2025).

СМЕРТЬ ПАЗУХИНА [1981] [Электронный ресурс]: фильм-спектакль Театра им. Моссовета по одноименной пьесе М.Е. Салтыкова-Щедрина / режиссер Б.Щедрин ; композитор А. Чевский; в главных ролях – Т. Бестаева, А.Баранцев, Ю.Беркун. – ТО «Экран». - [164 мин.] //URL: <https://m.ok.ru/video/2227245617546> (дата обращения: 16.12.2025).

ТЕНИ [1953] [Электронный ресурс]: фильм-спектакль по одноименной пьесе М.Е. Салтыкова-Щедрина / режиссеры Н. Акимов, Н. Кошеверова; композитор Д. Толстой; в главных ролях – В. Лебедев, Г. Короткевич, В. Петров. – Ленфильм. - [111 мин.] //URL: <https://yandex.kz/video/preview/8792068896648504299> (дата обращения: 16.12.2025).

ТЕНИ [1991] [Электронный ресурс]: фильм-спектакль по одноименной пьесе М.Е. Салтыкова-Щедрина / режиссер Г. Павлов; в главных ролях – О.Табаков, М. Зудина, Л. Куравлев. – Ленфильм. - [102 мин.] //URL: <https://m.ok.ru/video/8852349979386>
(дата обращения: 16.01.2026).

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

Салтыков-Щедрин, Михаил Евграфович в Википедии. – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Салтыков-Щедрин,_Михаил_Евграфович (дата обращения 16.12.2025).

Михаил Салтыков-Щедрин // Культура.РФ: [интернет-портал]. URL: <https://www.culture.ru/persons/8213/mikhail-saltykov-shedrin> (дата обращения: 17.12.2025).

Полная биография писателя Михаила Салтыкова-Щедрина. Личная жизнь, фотографии, портреты, книги, интересные факты из жизни.

М. Е. Салтыков-Щедрин (1826–1889) на сайте Президентской библиотеки. - URL: <https://www.prilib.ru/collections/1308270> (дата обращения 16.12.2025).

М.Е. Салтыков-Щедрин: произведения, письма, биография, критика и др. : [Сайт]. - URL: <http://saltykov-schedrin.lit-info.ru> (дата обращения 16.12.2025).

Салтыков-Щедрин, Михаил Евграфович в интернет-энциклопедии РуВики. - URL: https://ru.ruwiki.ru/wiki/Салтыков-Щедрин,_Михаил_Евграфович (дата обращения 16.12.2025).

Салтыков-Щедрин Михаил Евграфович // [Lib.Ru/Классика](http://az.lib.ru/s/saltykow_m_e/#:~:text=Lib.ru) : [Электронная библиотека]. URL: http://az.lib.ru/s/saltykow_m_e/#:~:text=Lib.ru (дата обращения: 17.12.2025).

Собрание сочинений · Хроники и романы: · Книги очерков: · Повести и рассказы: · Сказки: · Критика, публицистика.

Салтыков-Щедрин Михаил Евграфович // [Сайт]. URL: <http://www.saltykov.net.ru/> (дата обращения: 17.12.2025).

Биография, произведения, музеи, критика.

Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин (1826-1889) // Литературная карта Тверского края// [Сайт]. URL: https://litmap.tverlib.ru/litmaptver_00_02_saltikov-schedrin (дата обращения 17.12.2025).

Салтыков-Щедрин в библиотеке «ImWerden»: Электронная библиотека Андрея Никитина-Перенского. - URL: <https://imwerden.de/author-213> (дата обращения 17.12.2025).

«НЕ В БРОВЬ, А В ГЛАЗ»

Цитаты из произведений М.Е. Салтыкова-Щедрина

Цитаты из произведений Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина отличающиеся острой сатирой, обличающей бюрократизм, чиновничество, казнокрадство и «пустомыслие» российского общества XIX века, остаются актуальными и сегодня.

- «Многие склонны путать два понятия: „Отечество“ и „Ваше превосходительство“»
(«*За рубежом*», 1880-1881)
- «У нас нет середины: либо в рыло, либо ручку пожалуйста!».
(«*Признаки времени*», 1863)
- «Во всех странах железные дороги для передвижения служат, а у нас сверх того и для воровства».
(«*Пошехонские рассказы*», 1883)
- «Чего-то хотелось: не то конституции, не то севрюжины с хреном, не то кого-нибудь ободрать».
(«*Культурные люди*», 1876)
- «Когда и какой бюрократ не был убежден, что Россия есть пирог, к которому можно свободно подходить и закусывать?»
(«*Новый Нарцисс*», 1868)

- «Для того чтобы воровать с успехом, нужно обладать только проворством и жадностью. Жадность в особенности необходима, потому что за малую кражу можно попасть под суд».

(«История одного города», 1869-1870)
 - «Крупными буквами печатались слова совершенно несущественные, а все существенное изображалось самым мелким шрифтом».

(«История одного города», 1869-1870)
 - «Громадная сила – упорство тупоумия».

(Господа Головлевы, 1875-1880)
 - «Это ещё ничего, что в Европе за наш рубль дают один полтинник, – будет хуже, если за наш рубль станут давать в морду».

(«За рубежом», 1880)
 - «Система моя очень проста: никогда ничего прямо не позволять и никогда ничего прямо не запрещать».

(«Благонамеренные речи», 1874)
 - «Удивительно, как иногда причины самые ничтожные к самым серьезным последствиям приводят».

(«Медведь на воеводстве», 1884)
 - «Цель издания законов двоякая: одни издаются для вящего народов и стран устройства, другие — для того, чтобы законодатели не коснели в праздности».

(«История одного города», 1869-1870)
 - «Просвещение внедрять с умеренностью, по возможности избегая кровопролития».

(«История одного города», 1869-1870)
 - «Запорю!» С этими словами начались исторические времена».

(«История одного города», 1869-1870)
 - «От иронии до крамолы - один шаг».

(«История одного города», 1869-1870)
 - «Для того чтобы воровать с успехом, нужно обладать только проворством и жадностью. Жадность в особенности необходима, потому что за малую кражу можно попасть под суд».

(«История одного города», 1869-1870)
 - «Глупым, в грубом значении этого слова, Струнникова назвать было нельзя, но и умён он был лишь настолько, чтобы, как говорится, сальных свечей не есть и стеклом не утираться».

(«Пошехонская старина», 1887-1889)
 - «Литератор пописывает, читатель почитывает».

(Пестрые письма, 1884)
- Обычно цитируется «Писатель пописывает...».